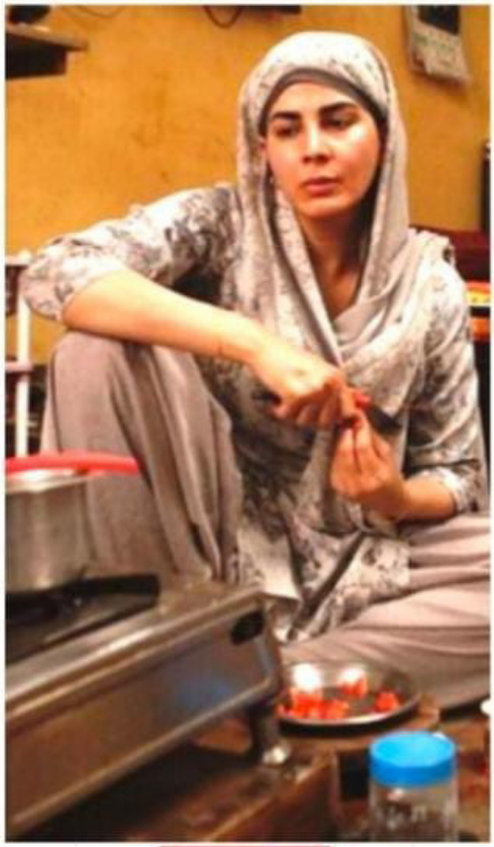
सिडनी भारतीय फिल्म महोत्सव इस अक्टूबर में तनिष्ठा चटर्जी की "फुल प्लेट" (कीर्ति कुल्हारी अभिनीत) के साथ उद्घाटन समारोह में वापसी कर रहा है

सुलेना मजुमदार अरोरा

सिडनी इस अक्टूबर में अपने भारतीय फिल्म महोत्सव के एक महत्वपूर्ण पुनरुद्धार के लिए तैयार है, क्योंकि यह आयोजन एक अंतराल के बाद 9-11 अक्टूबर 2025 तक तीन दिनों की समृद्ध सिनेमाई कहानी सुनाने के लिए वापस आ रहा है। मेलबर्न भारतीय फिल्म महोत्सव के पीछे की दूरदर्शी, मीतू भौमिक लांगे एएम द्वारा आयोजित, इस वर्ष के सिडनी संस्करण की शुरुआत "फुल प्लेट" से होगी, जिसे अभिनेता-फिल्म निर्माता तनिष्ठा चटर्जी ने लिखा और निर्देशित किया है और आशुतोष गोस्वामी और अनूप चिटनिस द्वारा निर्मित किया गया है।

फुल प्लेट में कीर्ति कुल्हारी मुख्य भूमिका में हैं, जबकि शारिब हाशमी, मोनिका डोगरा और इंद्रनील सेनगुप्ता प्रमुख भूमिकाओं में हैं। "फुल प्लेट" का हाल ही में बुसान अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव 2025 के लिए विश्व प्रीमियर हुआ था। यह फिल्म मुंबई की एक मुस्लिम गृहिणी के बारे में है, जिसके पति की दुर्घटना के कारण उसे जीविकोपार्जन के लिए मजबूर होना पड़ता है, जिससे उसके पति की असुरक्षा और उसके व्यक्तिगत परिवर्तन में वृद्धि होती है।

फुल प्लेट के साथ महोत्सव के उद्घाटन पर विचार करते हुए, तनिष्ठा चटर्जी कहती हैं: "मेरे जीवन के सबसे कठिन अध्यायों में से एक के बीच, यह जानना मेरे लिए बहुत मायने रखता था कि कहानियाँ अभी भी मायने रखती हैं। जब मीतू ने मुझे 'फुल प्लेट' के साथ सिडनी भारतीय फिल्म महोत्सव का उद्घाटन करने के लिए कहा, तो मैं विनम्र और अत्यंत आभारी महसूस कर रही थी। यह फिल्म संघर्ष, धैर्य और आशा से उपजी है, और इसे सिडनी के दर्शकों के साथ साझा करना इस यात्रा को पूर्णता प्रदान करने जैसा है।"



महोत्सव निदेशक मीतू भौमिक लांगे एएम कहती हैं: "फुल प्लेट के साथ उद्घाटन करने में कुछ गहरा जुड़ाव है। तनिष्ठा का साहस, भारी बाधाओं के बावजूद इस कहानी को कहने का उनका दृढ़ संकल्प, ठीक उसी तरह दर्शाता है कि भारतीय सिनेमा क्यों मायने रखता है—क्योंकि यह मनोरंजन से कहीं बढ़कर है, यह खुलासा करता है, घाव भरता है, चुनौती देता है। हमें इस फिल्म और तीन दिनों के सिनेमा के साथ सिडनी के दर्शकों का स्वागत करते हुए गर्व हो रहा है जो खोजबीन, जश्न और उत्साह का संचार करता है।"

तीन दिवसीय महोत्सव के दौरान, सिडनी में भारत और प्रवासी भारतीयों की 15 से ज़्यादा फ़िल्में दिखाई जाएँगी, जो कई भाषाओं और शैलियों में उपलब्ध होंगी। कार्यक्रम में स्वतंत्र आवाजें, फीचर फिल्में, लघु फिल्में और वृत्तचित्र शामिल होंगे, साथ ही पैनल चर्चाएं, प्रश्नोत्तर सत्र और फिल्म निर्माता वार्तालाप भी होंगे, जो दर्शकों को कला और कलाकारों से सीधे जुड़ने का अवसर प्रदान करेंगे।